



Prefeitura Municipal da Estância Climática de  
**Santa Rita do Passa Quatro – SP**

*“Tico-tico lá, Zequinha de Abreu cá,  
o músico que encantou além das terras do jequitibá”*



**INSCRIÇÕES DEFERIDAS E INDEFERIDAS**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 LEI PAULO GUSTAVO  
APOIO A PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL**

Proponentes com inscrições indeferidas ou deferidas com ressalvas poderão sanar as eventuais falhas no envio dos arquivos para o e-mail cultura@santaritadopassaquatro.sp.gov.br de 30/11 a 04/12 (prazo de 03(três) dias úteis a contar do dia útil seguinte à esta publicação).

Proponente	Nome do Projeto	Status	Motivo
<b>CATEGORIA I: MODALIDADE I - Produção de curtas-metragens e documentários</b>			
Cleber José Octaviano	“Teco: Vida e obra de um Luthier de Raíz”	Deferido	
Fernando Luiz Lopes Monteiro de Barros Filho	“Alpendres – Lugares de Memória”	Deferido	
Gabriel Olivato	“ Pratas da Casa”	Deferido	
Jéssica Caroline Fernandes Lopes	“ Há beleza / Há gentileza – Olhares para a estética negra Santa-Ritense”	Deferido	
Juliana Lucinda Venturelli	“Ofícios &Tradições de Santa Rita”	Deferido	
Luis Guilherme Staine Prado	“ A Banda vai passar”	Deferido	
Raisa Sampaio Moura de Oliveira	“ Sob a Cidade Poema” – Patrimônio arqueológico de Santa Rita do Passa Quatro	Deferido	
Rodrigo Leonardo Cassiano	“Capoeira, Cultura Ancestral”	Indeferido	Projeto em Duplicidade
Rodrigo Leonardo Cassiano	“Capoeira, Cultura Ancestral”	Deferido	
Sofia Missiato Barbuio	“ Do continente Africano ao Coração do	Indeferido	Ausência do Anexo 7



Prefeitura Municipal da Estância Climática de  
**Santa Rita do Passa Quatro – SP**

*“Tico-tico lá, Zequinha de Abreu cá,  
o músico que encantou além das terras do jequitibá”*



	Brasil”		
<b>CATEGORIA I: MODALIDADE II - Produção de videoclipes, videodanças e videopoemas</b>			
Marina Massoli	“Passo em 4”	Deferido	
Rodrigo Leonardo Cassiano	“Maculelê, Dança Ancestral”	Indeferido	Projeto em Duplicidade
Rodrigo Leonardo Cassiano	“Maculelê, Dança Ancestral”	Deferido	
<b>CATEGORIA 2: Ações de capacitação, formação e qualificação no audiovisual:</b>			
Luis Guilherme Staine Prado	Oficina de Linguagem Cinematográfica	Deferido	
Ulysses Augusto Prudente de Oliveira	Capacitação Artística: Desenvolvimento de habilidades em desenhos realistas com caneta bic	Indeferido	Projeto em Duplicidade

**PRÓXIMA ETAPA: ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DAS PROPOSTAS CONFORME ITEM 9 DO EDITAL 005/2023**